

Prædiken til Anden påskedag

Joh. 20, 1-18

Dette hellige evangelium skriver evangelisten Johannes: Den første dag i ugen, tidligt om morgenen, mens det endnu var mørkt, kom Maria Magdalene ud til graven, og hun så, at stenen var flyttet fra graven. Så løber hun hen til Simon Peter og til den anden discipel, ham som Jesus elskede, og siger til dem: »De har flyttet Herren fra graven, og vi ved ikke, hvor de har lagt ham.« Så kom Peter og den anden discipel og ville ud til graven. De løb begge to, men den anden discipel løb foran, hurtigere end Peter, og nåede først til graven; han bøjede sig ind og så linnedklæderne ligge der, men han gik ikke ind. Simon Peter, som fulgte efter ham, nåede nu også frem; han går lige ind i graven og ser linnedklæderne ligge der og klædet, som Jesus havde haft over hovedet; det lå ikke sammen med linnedklæderne, men rullet sammen på et sted for sig selv. Da gik også den anden discipel derind, han som var kommet først til graven, og han så og troede. Indtil da havde de nemlig ikke forstået Skriftens ord om, at han skulle opstå fra de døde. Disciplene gik så hjem igen. Men Maria stod udenfor ved graven og græd. Som hun nu stod der og græd, bøjede hun sig ind i graven og ser to engle i hvide klæder sidde dér, hvor Jesu legeme havde ligget, én ved hovedet og én ved fødderne. De sagde til hende: »Kvinde, hvorfor græder du?« Hun svarede: »De har flyttet min

*Herre, og jeg ved ikke, hvor de har lagt ham.« Da hun havde sagt det, vendte hun sig om, og hun så Jesus stå der; men hun vidste ikke, at det var Jesus. Jesus sagde til hende: »Kvinde, hvorfor græder du? Hvem leder du efter?« Hun mente, det var havemanden, og sagde til ham: »Herre, hvis det er dig, der har båret ham bort, så sig mig, hvor du har lagt ham, så jeg kan hente ham.« Jesus sagde til hende: »Maria!« Hun vendte sig om og sagde til ham på hebraisk: »Rabbuni!« – det betyder Mester. Jesus sagde til hende: »Hold mig ikke tilbage, for jeg er endnu ikke steget op til Faderen; men gå hen til mine brødre og sig til dem: Jeg stiger op til min fader og jeres fader, til min Gud og jeres Gud.« Maria Magdalene gik hen og fortalte disciplene: »Jeg har set Herren,« og at han havde sagt dette til hende. *Johannesevangeliet 20,1-18**

Kristus er opstanden, ja sandelig han er opstanden. Det er det, det hele handler om, og det er så godt og glædeligt, at vi er nødt til at have hele to dage til at fejre det, både påskedag og 2. påskedag. Så stort et tryk er der på glæden over opstandelsesbudskabet. I går hørte vi evangelisten Mathæus berette om det livsforandrende og livsforvandlerende budskab, og i dag er det så evangelisten Johannes der kærtegner os, og kærtegn er netop, hvad kendetegner påskens fortællinger som vi møder dem i Johannesevangeliet. Først palmesøndag, hvor vi hører om en kvinde, der kærtegner fødderne på Jesus med den dyreste olie man kan fremskaffe, nardusolie, og derefter tørrer hans fødder med sit hår.

Så går der nogle dage, det bliver Skærtorsdag og så er det omvendt. Der er det Jesus der kærtegner disciplenes fødder ved at vaske dem. Langfredag hører vi Jesus sige: Jeg tørster, da han hænger på korset, og han bliver så kærtegnet ved at en svamp fyldt med eddike bliver ført op til hans mund. Og da han har drukket eddiken, siger han: Det er fuldbragt. Han bøjer hovedet og udånder. Og nu i dag hører vi så endnu et stykke fra Johannesevangeliet, hvor det er en grædende kvinde, der bliver kærtegnet med trøstende ord, da hun kommer ud til det sted Jesus var blevet begravet og så opdager at graven er blevet åbnet og Jesus er væk. Den grædende kvinde hedder Maria Magdalena, en af de personer som mange af os synes vi kender bedst. Selvom det er lidt pudsigt, for hendes optræden i Det Nye Testamente er meget kortfattet, og det, de fleste synes, de

kender hende for, står slet ikke i Bibelen. Maria Magdalene bliver jo gerne modstillet Madonnaen som er et italiensk udtryk for Vor Frue, altså Jesu mor, Maria. Men hvem er Maria Magdalene? Hun er jo blevet meget kendt efter forfatteren Dan Brown skrev sin bestsellerroman 'Da Vinci Mysteriet'. Her fremstilles hun som en kvinde, der havde et kærlighedsforhold til Jesus, men forestillingen om hende som særlig tæt på Jesus er nu meget ældre. Allerede i den tidlige kristendom optræder hun som en særligt indviet discipel, der får helt særlig indsigt fra Jesus selv. Det kan man bl.a. læse i Mariaevangeliet, som er opkaldt efter hende.

Samtidig er der en tradition i navnlig den katolske kirke og bibellæsningen, som siger, at den prostituerede kvinde, som vi hører om i Lukasevangeliet 7,37-50, er identisk med Maria Magdalene. Men det er altså ikke noget, vi kan læse direkte i Det Nye Testamente. Bibelen antyder heller ikke bare med et enkelt ord, at Maria Magdalene skulle være Jesus' elskerinde og mor til hans barn, som 'Da Vinci Mysteriet' hævder. Til gengæld har hun en anden og meget væsentlig betydning, som Det Nye Testamente fortæller om. Hun er nemlig ifølge Johannesevangeliet den første, som møder Jesus efter, at han er stået op fra de døde. Maria Magdalene er beskrevet som en af de kvinder, der fulgte Jesus. Tre dage efter korsfæstelsen er hun taget ud i den have, hvor han blev begravet i en klippehule for at salve hans lig, som man gjorde dengang. I stedet finder hun en tom grav. Jesus' lig er

forsvundet. Hun møder en mand, som, hun tror, er havemanden, og beder ham fortælle, hvor han har flyttet liget hen. Da siger manden hendes navn, og i det samme genkender hun ham som Jesus. Det forunderlige er, at de trøstende ord Maria Magdalene hører og kærtegner hende er sagt af Vorherre selv. Herefter bliver det Maria Magdalene, som tager tilbage til disciplene og fortæller, at hun har mødt Jesus Kristus, og at han er opstanden.

Maria Magdalene er altså ifølge Johannesevangeliet den første forkynder. Hun er den første, som fortæller videre i verden, at Jesus ikke bare er korsfæstet, men at han også er stået op fra de døde. Det er i virkeligheden en langt mere provokerende pointe end alle forestillingerne om Maria Magdalene som en, der har et seksuelt forhold til Jesus.

I gamle dage, dengang da evangelierne er skrevet, var kvinder ikke noget værd fx som vidner i en retssag. At det altså er en kvinde, der som den første fortalte det budskab videre, som den kristne kirke bygger på, er derfor revolutionerende og meget markant i sig selv – og derfor er det også lidt af et paradoks at der skulle gå så mange år inden at kvinder kunne få lov til at virke som kristne prædikanter.

Maria Magdalena møder altså den opstandne, hun møder Jesus, ham der var blevet slået ihjel på den mest pinefulde måde, nemlig ved at blive korsfæstet, ham der blev taget ned af korset og pakket ind i linnedklæder og lagt i en gravhule. Ham møder

hun, da hun kommer ud til graven, og det er ham der kommer med de trøstende ord til hende.

Og det er netop mødet mellem de to som utallige af verdenshistoriens store kunstnere som fx Rembrandt og Albrecht Dürer gennem tiderne har søgt at skildre, oftest kendt med de latinske ord: *noli me tangere*, som er de ord Jesus siger til hende: Hold mig ikke tilbage, for jeg er endnu ikke steget op til Faderen. Det er dette møde mellem den jordiske kvinde og den himmelske mand som har virket så udfordrende for tanken og for kunstnere. De to, der rækker ud efter hinanden, og dog er så forskellige fra hinanden, for det er et møde mellem Gud og menneske.

Og det er egentligt den samme situation vi står i dag i mødet med Jesus her i kirken. Vi er også væsensforskellige. Vi er mennesker og han er Gud. Det der ligger tilbage i graven, er det linnedklæde Jesus blev pakket ind i, da han blev taget ned af korset og lagt i graven. Det linnedklæde er det, der ligger her oppe på alteret og dækker over Jesu legeme og blod. Og når det linnedklæde lige om lidt bliver fjernet, har vi mulighed for at røre den himmelske Jesus, nemlig ved at spise hans legeme og blod. Amen

Per Vibskov Nielsen

provst i Nørrebro Provsti - og kandidat til bispevalget i Roskilde Stift

Salmer (Den Danske Salmebog):

Nr. 227: Som den gyldne sol frembyder

Nr. 233: Jesus lever, graven brast

Nr. 249: Hvad er det at møde

Nr. 241: Tag det sorte kors fra graven!

Nr. 236: Påskeblomst! Hvad vil du her

Nr. 218: Krist stod op af døde

Redaktion

Sognepræst
Adam Garff
Gentofte Kirke
adg@km.dk

Sognepræst
Andreas Riis Damgaard
Præstevang Kirke
Hillerød
ard@km.dk

Søndagslæsning
udkommer hver uge på
www.grundtvig.dk
- hvor man også
kan tilmelde sig
elektronisk nyhedsbrev
om Søndagslæsning

Grundtvigsk Forum
Farvergade 27
1463 København K
Telefon 4193 9000
vartov@vartov.dk