

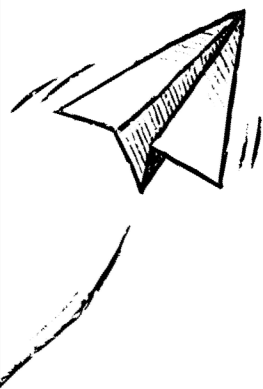
# I SKOLE MED GRUNDTVIG WORKSHOPS



## MORGENSAMLING I LEVENDE VEKSELVIRKNING

*Ved Bolette Elvstrøm, skuespiller og forfatter*

Livsoplysende og dannende samlinger er nok en signaturhandling for mange skoler. Et refleksionsrum hvor vi bliver klogere på os selv i fællesskabet. Blandt andet gennem fortællinger og sange kan vi styrke dannelse og fællesskab. På workshoppen dykker vi kort ned i historien bag morgensamlinger og reflekterer over de værdier som skaber strukturen for samlingerne. Formålet men morgensamlinger er ofte, at eleverne møder voksne og deres fortællinger, som et redskab til empati, refleksion, karakterdannelse, tilhørsforhold og muligheder. Kan vi også bruge forældrene til dette?



## AT FORTÆLLE ER AT VISE... AT LYTTE ER AT SE

*Ved Jesper Emil Sørensen, forstander på Gudenaadalens Efterskole og medlem af Grundtvigsk Forums styrelse*

I denne workshop handler det om fortælling. I skolen er der brug for folk, der kan og tør lave fortællinger. I mit daglige virke bruger jeg fortælling til at oplive eleverne, give dem noget at tænke over, vække deres nysgerrighed og måske også udfordre og skubbe til deres vante forestillinger. Fortælling er en måde at videreformidle information på ved hjælp af virkemidler som ord, billeder og måske lyde. Improvisation er ligeledes et centralt element i fortællekunsten. Fortællingen er i enhver kultur et middel til underholdning, undervisning og bevarelse af kulturen. Der vil være eksempler på små og halvstore fortællinger samt overvejelser om, hvordan man gør.



## SKAL FORÆLDRENE IND ELLER UD AF SKOLEN?

*Ved Karen Aagaard, viceskoleleder og initiativtager til Karakterdannelse på Mølleskolen og Jon Sønderby, friskoleleder og medlem af Grundtvigsk Forums styrelse*

Forældrene skal elske deres børn ubetinget og stille de rette krav til dem, skolen skal vise at de kan lide at være sammen med børnene og stille andre krav til dem. Begge dele handler især om at opdrage – at drage op. Det er samme sag med forskellige vinkler og det er to forskellige roller forældre og skole har.

Hvordan finder vi balancen i samarbejdet med forældrene, så både de og vi bliver stående og bevarer vores egen fine position. Kom til et oplæg med praksisnære cases, svære dilemmaer og et teoretisk bud på, hvordan du kan mestre at påvirke både elever og forældre på en respektfuld måde, så du finder rytmen i dansen med forældrene.



# I SKOLE MED GRUNDTVIG WORKSHOPS

## DEN GODE LEDELSE AF FÆLLESSANG I SKOLEN

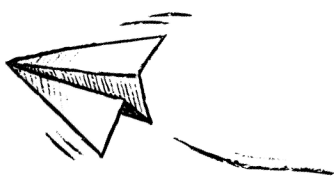
*Ved Kristian Bach, pianist, sangskriver og korleder*

Hvordan styrker vi glæden ved fællessang i skolen for alle involverede – inkl. lærere og forældre? Dette er hovedemnet for denne workshop med musiker, korleder og tidligere efterskole- og højskolelærer Kristian Bach.

Med udgangspunkt i forskellige grundproblematikker omkring fællessang i skolen, vil vi i denne workshop, gennem oplæg, diskussioner og praktiske øvelser, forsøge at højne vores forståelse af ledelse af god fællessang i skolen – og ikke mindst styrke vores praktiske evner på området!

Eksempler på problematikker vi vil angribe:

- Mange oplever at sangene ligger i for lyst et toneleje – er det rigtigt, og hvad gør vi?
- Hvad stiller vi op med eks. pop- og rock-sange, som ikke er skrevet til fællessang?
- Hvordan indstuderer vi en ukendt melodi, så alle får den lært, og kan synge med?
- Hvordan får vi motiveret interesse for de valgte fællessange - og fællessang i det hele taget?



## ET ORDENTLIGT SKÆNDERI

*Ved Ingrid Ank og Rasmus Matthiesen, henholdsvis leder af Grundtvig-Akademiet og Grundtvigsk Skoletjeneste ved Grundtvigsk Forum*

Demokrati er en 'skikkelig måde at være uenig på' – sagde teolog og filosof K.E. Løgstrup. Demokrati handler selvfølgelig også om at finde løsninger og søge konsensus. Men nogle gange er man virkelig uenig. Og så må man diskutere. Og diskutere igen. Og det værste, der kan ske, er ikke, at man aldrig bliver enige. Det værste, der kan ske, er, at parterne går hver til sit og holder op med at tale sammen. Et ordentligt skænderi handler derfor om at øve sig i at 'blive i ubehaget'. I workshoppen indgår bl.a. dilemmaøvelser og rollespil, og der lægges op til overvejelser over, hvorfor ytringsfriheden nødvendigvis må gå 'over dine grænser'. Samtidig vil du blive introduceret for nogle af de tænkere, der har været med til at forme det danske samfund som et samfund præget af åndsfrihed – og for nogle af de dilemmaer, de stod i.